

**ITS Arcademy
Museum of Art
In Fashion
Nel cuore
della creatività
Its Arcademy
Museum of art
in Fashion
At the heart
of Creativity**

Un po' archive, un po' academy. ITS Arcademy è il primo museo di moda contemporanea in Italia, un luogo di scoperta creativa e di apprendimento pensato per tutti, dove esplorare la moda come forma di arte contemporanea. Situato nel cuore di Trieste, in uno splendido palazzo di fine Ottocento, questo spazio espositivo di respiro internazionale, è un luogo in cui immergersi completamente nella creatività e vivere un'esperienza unica, alla scoperta dei progetti e delle storie dei più entusiasmanti talenti emergenti del design internazionale di abiti, accessori e gioielli degli ultimi vent'anni. Giovani promesse selezionate grazie al lavoro infaticabile della sua fondatrice Barbara Franchin e di ITS Contest, che attira in città designer celebri come Demna, direttore creativo di Balenciaga, lanciato proprio da ITS Contest, il gotha della moda e della stampa internazionale, ma anche personaggi icona dell'arte e della musica come Marina Abramovich e Roisin Murphy o ancora Valerie Steele, direttrice del celebre Museum at FIT, museo della moda di New York, solo per citarne alcuni. ITS Arcademy è una vera e propria "arca della creatività" che ha messo in salvo 14.840 portfolio di progetti creativi, 1.100 capi di abbigliamento, 165 accessori, 120 gioielli e oltre 700 opere fotografiche, conservandoli per le generazioni future. Si tratta di un patrimonio unico al mondo, che diventa il punto di partenza di un percorso espositivo che invita



Nuovi musei

—New museums

a cogliere nuove prospettive. È emozionante sfogliare i portfolio di presentazione dei giovani talenti grazie a un'originale interazione digitale. Si vede quanto lavoro, quanta passione, quanto cuore c'è dentro questi book che sono autentici capolavori. Non a caso il cuore è diventato l'immagine-simbolo di ITS Contest. Nell'esperienza del visitatore, la creatività diventa il filo conduttore di un racconto fatto di storie e ispirazioni. Un invito a liberare la creatività che risiede in ognuno di noi. Si esce trasformati. Il museo della moda contemporanea alterna grandi mostre ideate da curatori di rilievo internazionale a un ricco calendario di corsi e workshop creativi dedicati al pubblico e agli studenti di ogni ordine e grado. ITS Arcademy ha trovato il pieno sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, che ne condivide la filosofia internazionale coerente con la vocazione storica di Trieste al centro dell'Europa, punto cruciale di snodo fra Est e Ovest. [RL]

– Part archive, part academy. ITS Arcademy is Italy's first contemporary fashion museum, a space designed for everyone to explore fashion as a form of contemporary art, where discovery and learning go hand in hand. Located in the heart of Trieste, in a beautiful late 19th-century building, this international exhibition space sits at the crossroads of fashion, art, and culture. It's a place to fully immerse yourself in creativity and experience something truly unique, uncovering the projects and stories of some of the most exciting emerging talents in fashion design, accessories, and jewellery from the past two decades. Young talents have been selected thanks to the tireless work of its founder, Barbara Franchin, and ITS Contest, which draws renowned designers to the city, such as

Demna, the creative director of Balenciaga, who was launched by the ITS Contest. The event attracts the elite of the fashion world and international press, as well as iconic figures from the arts and music scenes like Marina Abramović and Roisin Murphy, and notable personalities such as Valerie Steele, director of the prestigious Museum at FIT in New York, to name just a few. ITS Arcademy is truly an "ark of creativity," preserving 14,840 creative project portfolios, 1,100 garments, 165 accessories, 120 pieces of jewellery, and over 700 photographic works for future generations. This represents a unique creative heritage, serving as the starting point for an exhibition journey that invites visitors to view fashion from fresh perspectives. It is moving to browse through the portfolios of young fashion talents, with the help of an innovative digital interface. The hard work, passion, and heart invested in these portfolios make them true masterpieces. It is no surprise that the heart has become the symbol of ITS Contest. In this visitor experience, creativity becomes the connecting thread of a narrative filled with stories and inspirations. An invitation to unleash the creativity within each of us. Visitors leave transformed. The museum of contemporary fashion alternates major exhibitions curated by internationally renowned experts with a rich calendar of creative courses and workshops, open to the public and students of all ages. ITS Arcademy has received full support from the Friuli Venezia Giulia Region, which shares its international philosophy, aligning with Trieste's historical role at the heart of Europe, a crucial meeting point between East and West. [RL]

TIPS

**Mostre in corso
fino al 6 gennaio 2025
Current Exhibitions,
until 6 January 2025**

Le molte vite di un abito

A cura dello storico francese Olivier Saillard e del filosofo Emanuele Coccia, la mostra accompagna i visitatori in un'esplorazione della nostra relazione con gli abiti nel pubblico e privato. Opere di design della Collezione ITS si alternano ad abiti di uso quotidiano, tra cui quelli prestati dalle icone del cinema e della moda Charlotte Rampling e Tilda Swinton. La mostra include inoltre una sezione partecipativa dove i visitatori sono incoraggiati ad esporre il loro capo più amato.

The Many Lives of a Garment

Curated by French historian Olivier Saillard and philosopher Emanuele Coccia, this exhibition takes visitors on a journey through our relationship with clothing in both public and private spheres. Pieces from the ITS Collection are displayed alongside everyday garments, including those loaned by cinema and fashion icons Charlotte Rampling and Tilda Swinton. The exhibition also features a participatory section where visitors are encouraged to display their most cherished piece of clothing.

Born to Create

La vetrina delle opere dei finalisti e vincitori 'nati per creare' dell'ultima edizione del ITS Contest il concorso di moda per talenti emergenti. Il meglio del design di moda, accessori e gioielli dell'ultima generazione. I visitatori vengono guidati a scoprire l'universo di questi creativi pieni di talento e possono votare il loro designer preferito, che riceverà il premio del pubblico al termine della mostra.

– Showcasing works by the finalists and winners of the latest edition of the ITS Contest, the competition for emerging fashion talent, this exhibition presents the best in fashion design, accessories, and jewellery from the newest generation of creatives. Visitors are invited to explore the universe of these gifted designers and vote for their favourite, who will receive the audience award at the end of the exhibition.



ITS Arcademy
Museum
of Art in
Fashion



Arte e cultura
/Art and
Culture