

Da Harry Styles a Lady Gaga, Its arcademy porta a Trieste la mostra «Exposure»

Dal 26 marzo 2026 al 3 gennaio 2027 l'exhibition curata da Tom Eerebout svela il behind the scenes delle immagini. E indaga il ruolo strategico degli stylist nella costruzione dell'identità pubblica delle celebrità



Trieste guarda l'immagine delle star globali. Con «Exposure», **Its arcademy** svela «Quando il mondo ti guarda, da **Harry Styles** a **Lady Gaga**». Dal 26 marzo 2026 al 3 gennaio 2027 una mostra che mette al centro una figura chiave del fashion system, lo stylist.

Curata da **Tom Eerebout**, stylist belga di internazionale, l'exhibition esplora lo styling come pratica di interpretazione e costruzione narrativa. Non semplice scelta estetica, ma atto culturale. E ogni look diventa così un campo di tensione tra chi si espone e chi guarda, tra corpo, abito e sguardo pubblico.

Eerebout, collaboratore di artisti come Lady Gaga, **Kylie Minogue**, **Rita Ora** e **Austin Butler**, presenta una selezione di creazioni indossate da protagonisti della cultura pop globale, affiancate da lavori di designer emersi a Trieste attraverso **Its contest**. Un dialogo che intreccia sistema moda, formazione e visione curatoriale.

Il progetto si estende oltre le sale del museo con l'installazione urbana Exposure – Quando il mondo ti guarda, dieci grandi immagini trasformano il centro di Trieste in un museo a cielo aperto.

Ad accompagnare la mostra, un catalogo curato dallo stesso **Tom Eerebout** ed **Emanuele Coccia**, con dialoghi che uniscono filosofia, moda e curatela insieme a **Olivier Saillard**. (riproduzione riservata)