

Friuli Venezia Giulia

Giovani creativi in occasione di un laboratorio organizzato durante l'edizione di Its Contest del 2024

Its Contest e la formula del 10 per i talenti della moda

Presentata la 24esima edizione dell'evento che premia i creativi del settore
Il tema scelto è "Rise and Shine": arrivate 700 candidature da 74 diversi Paesi

Roberta Mantini

Trieste torna a essere palcoscenico della creatività mondiale con la 24esima edizione di Its Contest. Oltre 700 candidature da 74 Paesi e 89 scuole di arte e design confermano la forza di un progetto che da oltre vent'anni scopre e valorizza i talenti emergenti della moda internazionale.

Il tema scelto per questa edizione, "Rise and Shine", è un invito a «trasformare la creatività in energia positiva e in strumenti di cambiamento reale». La formula 2026 è quella del 10x10x10: dieci nuovi talenti ospitati a Trieste per una residenza creativa di dieci giorni, riceveranno 10 mila euro ciascuno e presenteranno le proprie opere nella mostra Rise and Shine Exhibition, che rimarrà visitabile per dieci mesi a Its Arcademy - Museum of

Art in Fashion. A scegliere i vincitori sarà una giuria internazionale, affiancata dal voto del pubblico, che assegnerà un ulteriore premio da 5 mila euro.

«Più di vent'anni fa Its ha piantato la sua bandiera nel mondo del fashion - ricorda Barbara Franchin, presidente della Fondazione Its - quando sembrava impensabile che Trieste potesse diventare un riferimento globale. Abbiamo creduto nella creatività come forza che unisce, guarisce e costruisce ponti tra persone e generazioni».

Nel marzo 2026, Its Arcademy ospiterà tre mostre che racconteranno le nuove frontiere dell'immaginazione. La più attesa è "Exposure - Quando il mondo ti guarda", a cura dello stylist Tom Eerebout, mente dietro alcuni dei look più iconici di Harry Styles e Lady Gaga.

L'esposizione esplora il ruolo dello stylist come vero e proprio curatore d'identità: «Non veste manichini - spiega Franchin - ma corpi vivi e in movimento, capaci di raccontare una storia». Le immagini più emblematiche della mostra saranno esposte lungo via Cassa di risparmio, trasformandola in una galleria a cielo aperto posta davanti alla sede di Its.

Accanto a Exposure, troveranno spazio "Rise and Shine Exhibition", con le opere dei 10 finalisti, e "Its Archive Reloaded", una selezione di pezzi d'archivio che dialogano con la collezione permanente del museo, ripensati alla luce delle nuove ricerche dei giovani designer.

Che Its Contest si confermi la piattaforma di lancio per i designer di tutto il mondo lo ha ricordato anche il sindaco Roberto Dipiazza, che ha volu-



BARBARA FRANCHIN
IDEATRICE E ANIMA DI ITS CONTEST
E ARCADEMY. FOTO MASSIMO SILVANO

L'attesa per la mostra dello stylist Eerebout come vero e proprio curatore di identità «Non veste manichini ma corpi vivi»

to sottolineare «la capacità di creare iniziative fantastiche», come l'Its Arcademy - Museum of Art in Fashion, il primo museo della moda contemporanea in Italia ospitato nello storico palazzo della Cassa di risparmio».

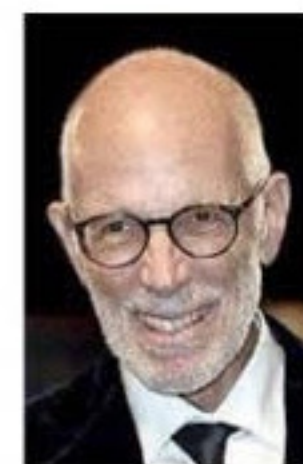
I numeri del 2025 parlano di oltre mille studenti provenienti dalla regione, da varie parti d'Italia e dall'estero coinvolti in laboratori, workshop e attività educative, collaborazioni con Area Science Park, eventi dedicati al dialogo tra arte e scienza. «Ci siamo occupati di progetti sociali - ha detto Franchin - coinvolgendo persone con disabilità cognitiva, intellettiva o relazionale, ipovedenti, anziani, donne rifugiate, sartorie sociali della regione. Stiamo lavorando anche per creare dei percorsi educativi riconosciuti e Its il prossimo anno andrà nelle scuole».

«Il percorso che il team di Its sta portando avanti - ha detto l'assessore regionale Alessia Rosolen - è affascinante e il dato importante per la Regione non è solo la progettualità, ma la sua continuità nel tempo: in questi anni abbiamo potuto vedere una crescita, la forza e l'ostinazione nel tradurre un'idea, risultati presentati con entusiasmo e, soprattutto, tante nuove attività».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA FONDAZIONE**Futuro e visione**

Its Arcademy è la Fondazione che a Trieste unisce formazione, creatività e impresa. Nata per formare i nuovi professionisti della moda, del design e della comunicazione, propone corsi biennali post-diploma costruiti con le aziende del settore. All'interno degli spazi di Its Arcademy si sperimentano materiali, idee e linguaggi contemporanei, affiancati da docenti e designer di fama. Si tratta di un laboratorio di futuro dove talento e visione diventano professione.

CINEMA E TEATRO**La Masterclass**

È in corso la Masterclass Its - Cinecittà, un percorso di alta formazione dedicato al costume teatrale, cinematografico e per la danza, che si concluderà a dicembre. Dalle 140 candidature, sono stati selezionati 16 corsisti impegnati in 260 ore di formazione per realizzare quattro costumi destinati a spettacoli e film di Salvatores. Metà dei partecipanti proviene dal Friuli Venezia Giulia, metà dal resto d'Italia. Accanto a loro, anche ex finalisti Its, in un virtuoso esempio di circolarità creativa e territoriale.