



Palazzi che raccontano la città, il FAI apre le porte di Trieste



Banca d'Italia

16.10.2025 – 13.10 – Sabato 18 e domenica 19 ottobre 2025 tornano anche a Trieste, dopo gli appuntamenti dello scorso fine settimana in tutta Italia e nel resto della Regione, le **Giornate FAI d'Autunno a Trieste**. Giunte alla quattordicesima edizione, sono il grande evento di piazza che il FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano ETS dedica ogni anno, in autunno, al patrimonio culturale e paesaggistico del nostro Paese. Il fine settimana – animato e promosso a Trieste dal Gruppo FAI Giovani, assieme a tutti i volontari della Rete Territoriale – conferma l'impegno della Fondazione nel promuovere presso la cittadinanza, più larga possibile, **la conoscenza del patrimonio, ricchissimo e variegato, di storia, arte e natura del nostro Paese, per favorirne la tutela e la valorizzazione con il contributo di tutti, e così svolgere la sua missione di educazione culturale e civica** (elenco dei luoghi aperti e modalità di visita consultabili su www.giornatefai.it). Partecipare alle Giornate FAI d'Autunno non è solo **un'occasione per scoprire e per godere del patrimonio che ci circonda, ma anche un modo concreto per contribuire alla sua cura e alla sua valorizzazione attraverso l'attività del FAI**; ad ogni visita si potrà sostenere, infatti, la missione della Fondazione con una donazione.

Il Gruppo FAI Giovani di Trieste vi porta alla scoperta di due importanti palazzi: apriranno le porte il **Palazzo della Cassa di Risparmio di Trieste**, che al suo interno custodisce storia, arte e creatività passata presente e futura come ITS Arcademy, e il **Palazzo della Banca d'Italia**.

VIA CASSA DI RISPARMIO TRA STORIA, ARTE E CREATIVITÀ

Via della Cassa di Risparmio, 10

sabato 18 e domenica 19 ottobre

dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 19.00 (ultima visita alle 17.30)

La visita speciale al Palazzo della Cassa di Risparmio di Trieste, ideata per questo appuntamento autunnale, si propone come un viaggio che dal passato conduce al presente e si apre al futuro. I partecipanti avranno l'opportunità di accedere alla sede della Fondazione CRTrieste, solitamente chiusa al pubblico, che custodisce la **Collezione Arte e Industria Stock** e una selezione della **Collezione d'Arte della Fondazione**, ricca di opere dei più importanti maestri giuliani dell'Ottocento e del Novecento. Il percorso proseguirà al quarto piano dell'edificio, dove si trovano l'Archivio e gli spazi espositivi di **ITS Arcademy**, il primo museo in Italia dedicato alla moda contemporanea. Qui i visitatori saranno guidati tra le creazioni dei più talentuosi designer internazionali, opere che raccontano l'evoluzione della moda come linguaggio artistico del nostro tempo e inesauribile fonte di ispirazione creativa.

- **precedenza agli iscritti FAI**. In loco possibilità di rinnovo della tessera e di iscriversi al FAI per la prima volta a -10€ su tutte le quote.
- **visite in sloveno domenica 19 alle ore 11.30 su prenotazione** scrivendo a trieste@faigiovani.fondoambiente.it
- **visite in inglese sabato 18 ottobre alle ore 11.30 su prenotazione** scrivendo a trieste@faigiovani.fondoambiente.it
- visite a cura dei volontari del Gruppo FAI Giovani di Trieste e delle guide di ITS Arcademy

BANCA D'ITALIA

Corso Camillo Benso Conte di Cavour, 13

sabato 18 e domenica 19 ottobre

dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00 (ultima visita alle 17.30)

La sede triestina della Banca d'Italia si trova in un imponente palazzo di Corso Cavour, nel cuore del Borgo Teresiano, quartiere sorto intorno alla metà dell'Ottocento dopo l'interramento delle saline. L'edificio, inizialmente progettato dagli architetti Müller e Geiringer e realizzato da Giorgio Polli come sede della filiale triestina della II.R. Privilegiata Banca Austro-Ungarica (*Oesterreichische-Ungarische Bank*), passò nel 1918 alla Banca d'Italia. La struttura, allora ritenuta modesta e non adeguata alle nuove esigenze, venne ampliata, a partire dal 1922, dall'ingegnere superiore della Banca d'Italia Biagio Accolti-Gil, in collaborazione con l'architetto Arduino Berlam. Durante la visita, i partecipanti avranno l'occasione di ripercorrere la storia dell'edificio ed entrare negli interni di questo maestoso palazzo, solitamente non accessibile al pubblico.

visite SU PRENOTAZIONE al link https://bit.ly/GFA_bancaditalia **fino al 17 ottobre 2025, in caso di mancata presentazione della persona prenotata si potrà accedere fino ad esaurimento posti e con priorità agli iscritti FAI**. In loco possibilità di rinnovo della tessera e di iscriversi al FAI per la prima volta a -10€ su tutte le quote.

- **visite in lingua slovena domenica 19 ottobre alle ore 9:30 su prenotazione** scrivendo a trieste@faigiovani.fondoambiente.it.
- **visite speciali per ipovedenti disponibili previa segnalazione in nota alla prenotazione. Per finalità logistiche, segnalare cortesemente anche eventuali necessità di accesso attraverso ascensore.**
- visite a cura dei volontari del Gruppo FAI Giovani di Trieste

Ringraziamenti

I volontari del Gruppo FAI Giovani di Trieste vogliono ringraziare la Fondazione CRTrieste, il personale di ITS Arcademy, il personale della Banca d'Italia di Trieste e i volontari della Delegazione FAI di Trieste.

Le Giornate FAI d'Autunno sono organizzate nell'ambito della campagna di sensibilizzazione e raccolta fondi **"Ottobre del FAI"** attiva per tutto il mese. A chi desidera partecipare all'evento verrà suggerito un contributo libero, che andrà a sostegno della missione e dell'attività della Fondazione.

Le Giornate FAI d'Autunno si inquadrano nell'ambito delle iniziative di raccolta pubblica di fondi occasionale (Art 143, c 3, lett a), DPR 917/86 e art 2, c 2, D Lgs 460/97). **Partecipare alla visita con una donazione significa sostenere la missione di cura e tutela del patrimonio culturale italiano della Fondazione. Ogni Iscritto al FAI e chi si iscriverà per la prima volta durante l'evento potrà beneficiare dell'accesso prioritario in tutti i luoghi e di aperture dedicate. Sottoscrivere la tessera FAI significa diventare parte di un grande progetto e rappresenta un atto d'amore per l'Italia.**