# ITS Contest 2025: V Trstu ponovno odkriti novi talenti svetovne mode

*24. marca, 2025* — #MODA #STYLE #TRENDI *Lorella Flego*

Trst se je tudi letos spremenil v **prestolnico modnega ustvarjanja**, kjer je potekal prestižni **ITS Contest 2025**, eden najpomembnejših natečajev za mlade oblikovalce na svetu. **Barbara Franchin**, ustanoviteljica in vizionarka tega projekta, je ponovno dokazala, da zna prepoznati prave dragulje v svetu mode, ki bodo v prihodnosti krojili trende.

Deset izjemnih finalistov iz različnih držav je predstavilo svoje projekte, ki združujejo **inovativnost, umetnost in vizijo prihodnosti mode**. Letos natečaj ni bil le tekmovanje, temveč tudi izjemno doživetje, kjer so vsi finalisti prejeli nagrade, kar poudarja vrednost sodelovanja in kreativne izmenjave.

ITS CONTEST 2025

# Strokovna žirija z zvenečimi imeni

O zmagovalcih je odločala **izjemna mednarodna žirija**, v kateri so sedeli priznani strokovnjaki s področja mode. Med njimi **Dame Zandra Rhodes**, pionirka britanskega punk sloga, **Tom Eerebout**, priznan stilist in modni svetovalec, ter **Andrea Rosso**, predstavnik trajnostne mode pri skupini OTB.

Posebno priznanje, **Jury's Rewarding Honours**, je prejel **Maximilian Raynor iz Velike Britanije**, ki je s svojim konceptualnim pristopom, prepletom gledališča, zgodovine in eksperimentalnih materialov, popolnoma navdušil žirijo. **Meret Olympia Salome Baer** pa je prejela **Fashion Film Award** za svoj kratki film 'Lactic Acid'.

BORDERLESS
BORDERLESS

BORDERLESS
BORDERLESS

BORDERLESS
BORDERLESS

MAXIMILIAN RAYNOR
MANOR FOR HEAVEN
UN MANIERO PER IL PARADISO
MACY GRIMSHAW
RUE DE MAURICETTE
RUE DE MAURICETTE
RUE DE MAURICETTE
ITS 2025

MAXIMILIAN RAYNOR
MANOR FOR HEAVEN
UN MANIERO PER IL PARADISO
MACY GRIMSHAW
RUE DE MAURICETTE
RUE DE MAURICETTE

ITS CONTEST 2025
BORDERLESS

BORDERLESS
BORDERLESS

BORDERLESS
BORDERLESS
YIFAN YU
DRUID
DRUIDO
SL
ITS 2025

# Finalisti, ki so navdušili svet mode

Deset mladih oblikovalcev, ki so si prislužili mesto v zbirki **ITS Arcademy – Museum of Art in Fashion**, prvem italijanskem muzeju sodobne mode:

- **Cindy Zhaohan Li** – Kitajska
- **Gabrielle Szwarcenberg** – Belgija
- **Macy Grimshaw** – Francija
- **Maximilian Raynor** – Velika Britanija
- **Mijoda Dajomi** – Nemčija
- **Naya El Ahdab** – Francija
- **Patrick Taylor** – Velika Britanija
- **Qianhan Liu** – Kitajska
- **Yifan Yu** – Kitajska
- **Zhuen Cai** – Kitajska

Poleg prestižnega priznanja so nagrajenci prejeli tudi **možnost sodelovanja z vodilnimi modnimi institucijami**, kot so **OTB, Swatch, Camera Nazionale della Moda Italiana, Fondazione Ferragamo, Fondazione Sozzani in Modateca Deanna**. To jim odpira vrata v svet visoke mode in omogoča vpogled v zakulisje vrhunskega oblikovanja.

ITS 2025

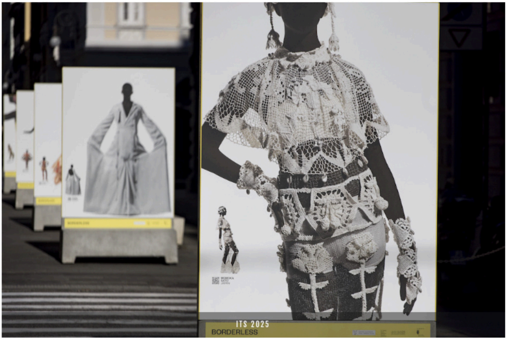
ITS ARCADEMY
BORDERLESS
ITS ARCADEMY
BORDERLESS

ITS 2025

# ITS Arcademy in pomen mode kot umetnosti

ITS Contest je postal **nepogrešljiv del kulturnega in umetniškega dogajanja v Trstu**. **ITS Arcademy – Museum of Art in Fashion** je prostor, kjer moda ni zgolj oblačilo, temveč pravi umetniški izraz. Od 27. marca bo tam na ogled razstava **'Borderless'**, ki bo predstavila dela letošnjih finalistov, hkrati pa se bo odprla tudi **'Fashionlands – Clothes Beyond Borders'**, vizionarska razstava pod kuratorskim vodstvom **Olivierja Saillarda in Emanuela Coccije**.

Trst, kot mesto na stičišču različnih kultur in vplivov, je idealna lokacija za dogodek, ki poudarja **brezmejnost kreativnosti**. To sta poudarila tudi **Lucia Borgonzoni**, državna sekretarka na italijanskem ministrstvu za kulturo, in **Massimiliano Fedriga**, predsednik dežele Furlanija – Julijska krajina. ITS Contest namreč ni zgolj tekmovanje, temveč **platforma za razvoj mladih talentov** in hkrati pomemben projekt, ki prispeva k promociji Trsta kot modnega in umetniškega središča.


ITS 2025
BORDERLESS

BORDERLESS
BORDERLESS
BORDERLESS

ITS 2025

BORDERLESS
A CREATIVE JOURNEY BEYOND BOUNDARIES
UN VIAGGIO NELLA CREATIVITÀ SENZA CONFINI
BORDERLESS
BORDERLESS

ITS 2025

# Barbara Franchin: Ženska z vizijo

Za vsem tem izjemnim projektom stoji **Barbara Franchin**, ki že več kot dve desetletji ustvarja mostove med mladimi oblikovalci in svetovno modno industrijo. Njena neomajna strast in predanost sta omogočili, da so danes nekdanji ITS finalisti na vodilnih položajih v modnih hišah, kot sta **Balenciaga in Bottega Veneta**.

> “
>
> *Moda potrebuje svežo energijo in nove ideje, a pot do uspeha ni preprosta. ITS ponuja varen prostor, kjer lahko mladi ustvarjalci razvijajo svoje zamisli in pridobijo neprecenljive izkušnje*

je dejala Barbara.

ITS Contest je tako mnogo več kot zgolj modni natečaj – je **odskočna deska za prihodnost mode**. In če sodimo po letošnji generaciji finalistov, bo ta prihodnost zagotovo drzna, inovativna in nepozabna.

ZNAČKE: its 2025, mladi oblikovalci, moda, natečaj, natečaj za mlade, stil, trendi, Trst

Share:

O avtorju:
**Lorella Flego**

Obožujem biti ženska in tega ne bi zamenjala za nič na svetu. Moda mi je bila položena v zibelko, v njeni družbi pa mi ni nikoli dolgčas. Glitter.si je moj osebni pogled v svet …