



KULTURA

Muzej suvremene mode novo je neizostavno mjesto za sve modne zanesenjake

SUBOTA, 06. SVIBNJA 2023.

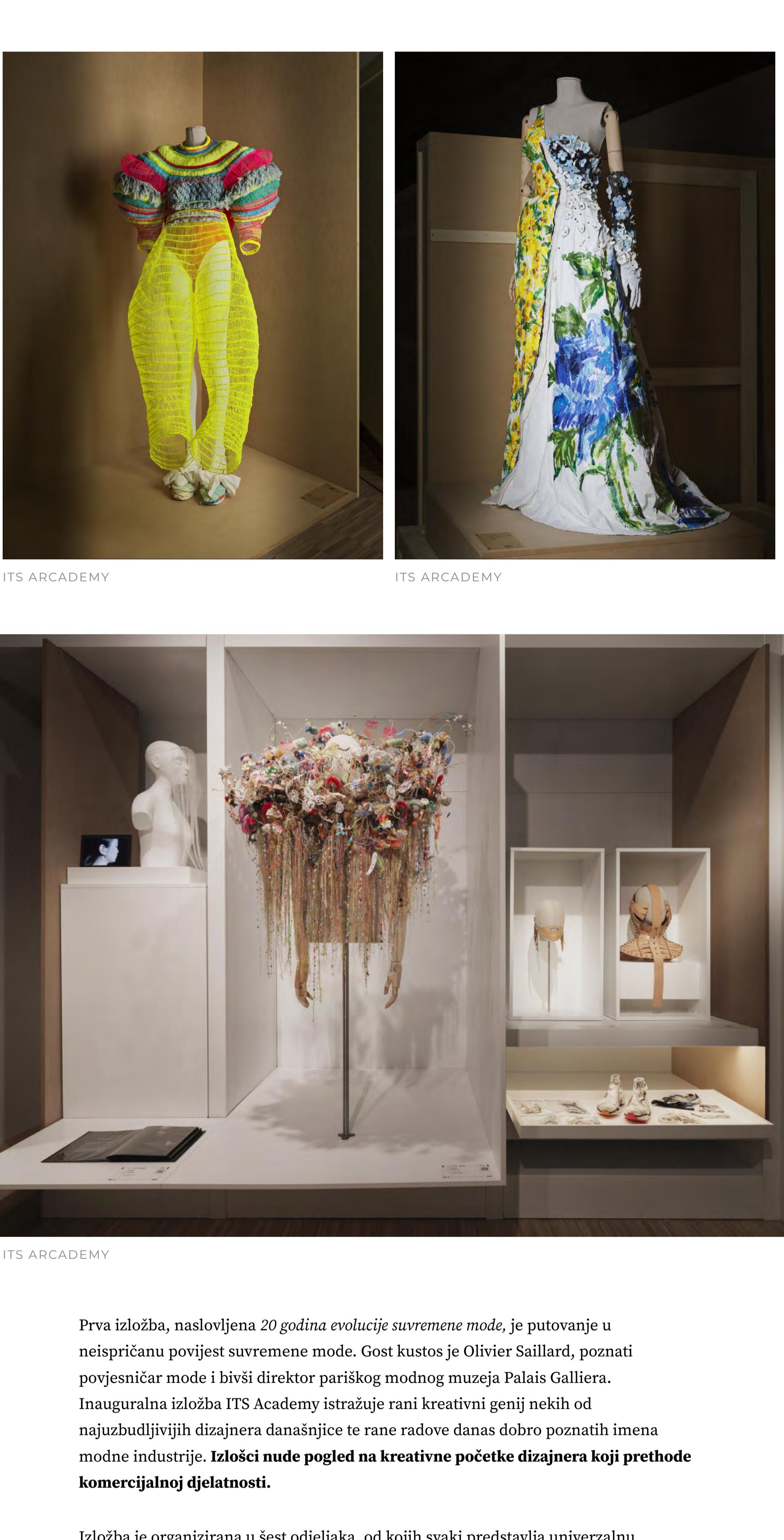


PIŠE: MARTINA PETROVIĆ



Ljubitelji mode pozor – imamo razlog više zašto posjetiti [Trst!](#) Naime, upravo ondje je otvoren **Museum of Art in Fashion**, prvi **muzej suvremene mode** u Italiji i prvi muzej u potpunosti posvećen najsvremenijim oblicima i izričajima našeg doba – eksperimentalnim, radikalnim i umjetničkim.

Ostvaren je u sklopu **ITS Academy** – izložbenog prostora, kreativnog arhiva i centra za učenje. Od iznimne povijesne važnosti i rijetkosti, zbirka ITS Academy **čuva rane kreativne radove nekih od najblistavijih talenata u suvremenoj modi** te dizajnu modnih dodataka i nakita. Prevedeno u brojke, trenutni fundus sadržava 14.758 portfelja iz preko 80 zemalja, 1.089 odjevnih predmeta, 118 komada nakita i više od 700 projekata digitalne fotografije.



Spomenute artefakte prikupila je direktorica **Barbara Franchin** tijekom posljednja dva desetljeća putem **ITS Contesta**, jednog od najvećih svjetskih modnih natjecanja. Njegov cilj je prikazati razvoj međunarodne kreativnosti u njezinim najinovativnijim, najradikalnijim, umjetničkim i eksperimentalnim oblicima izražavanja.

Posebna pažnja pružena je očuvanju predmeta iz fundusa s ciljem njihovog očuvanja za buduće generacije. Ujedno, njihov rad i zalaganja su pionirski, prvenstveno zbog jedinstvenih izazova koje predstavlja korištenje nekonvencionalnih ili razgradivih materijala te inovativne prirode gradičinskih tehnika u suvremenoj modi.



Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.



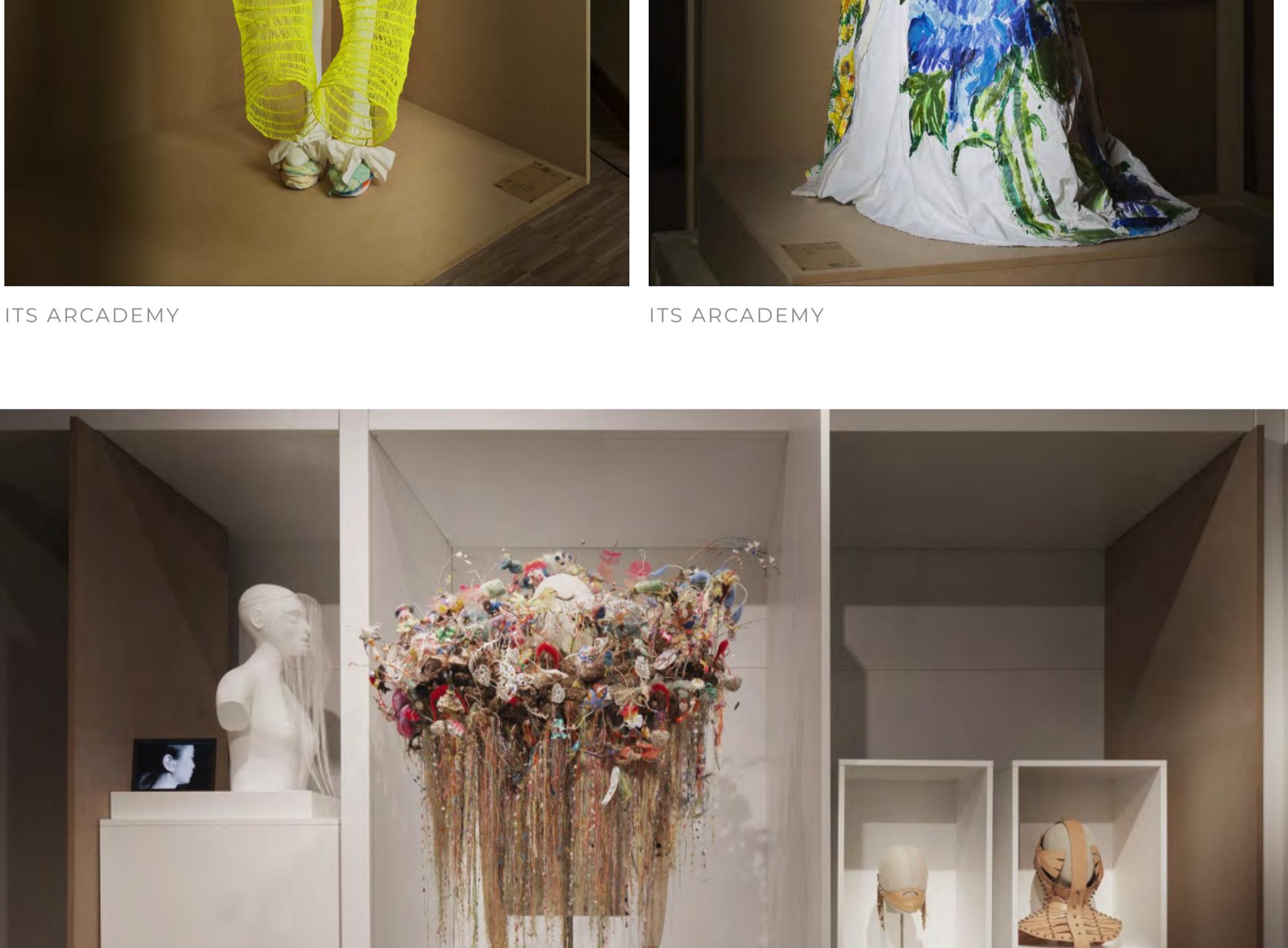
Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.



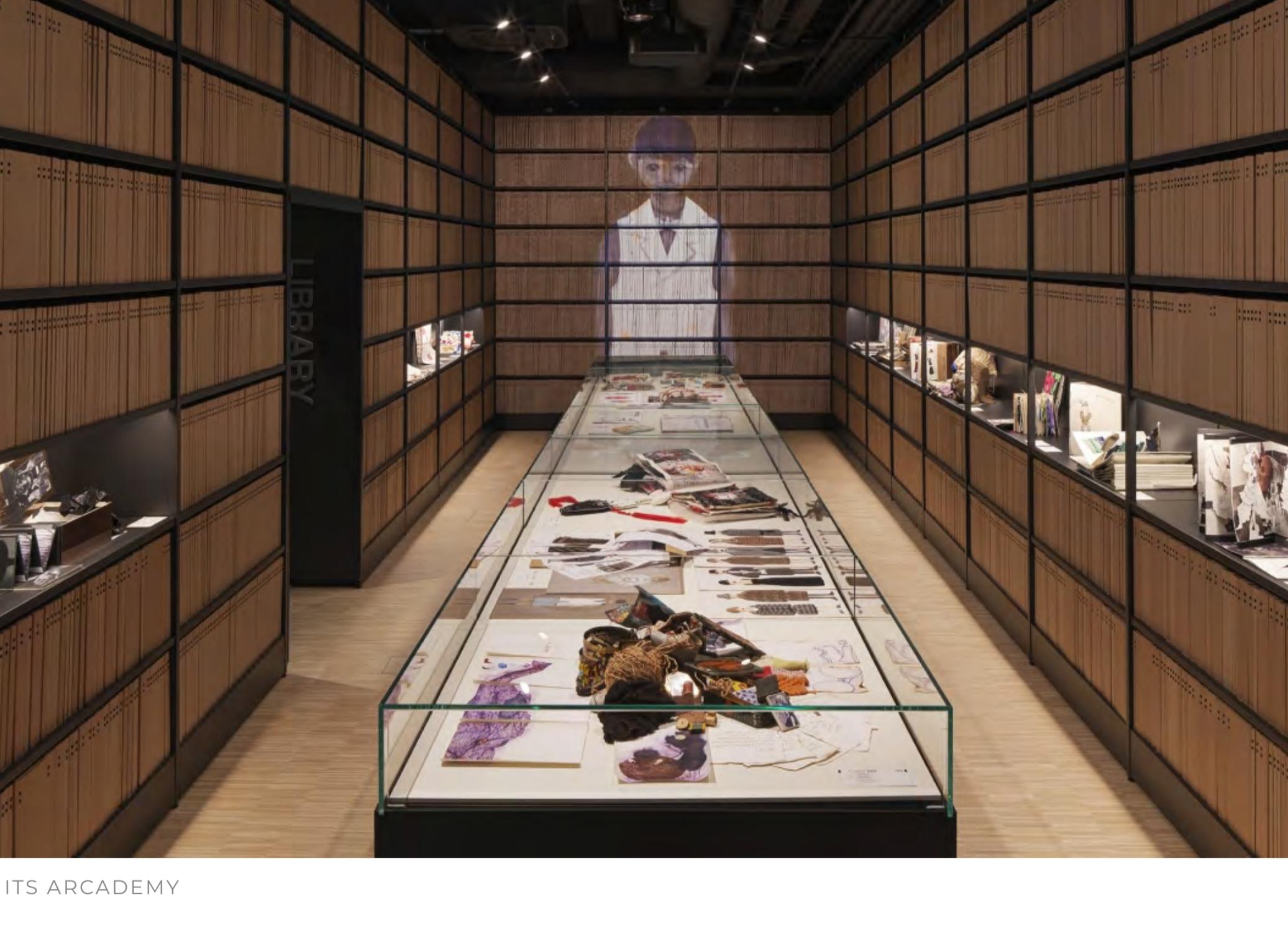
Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.



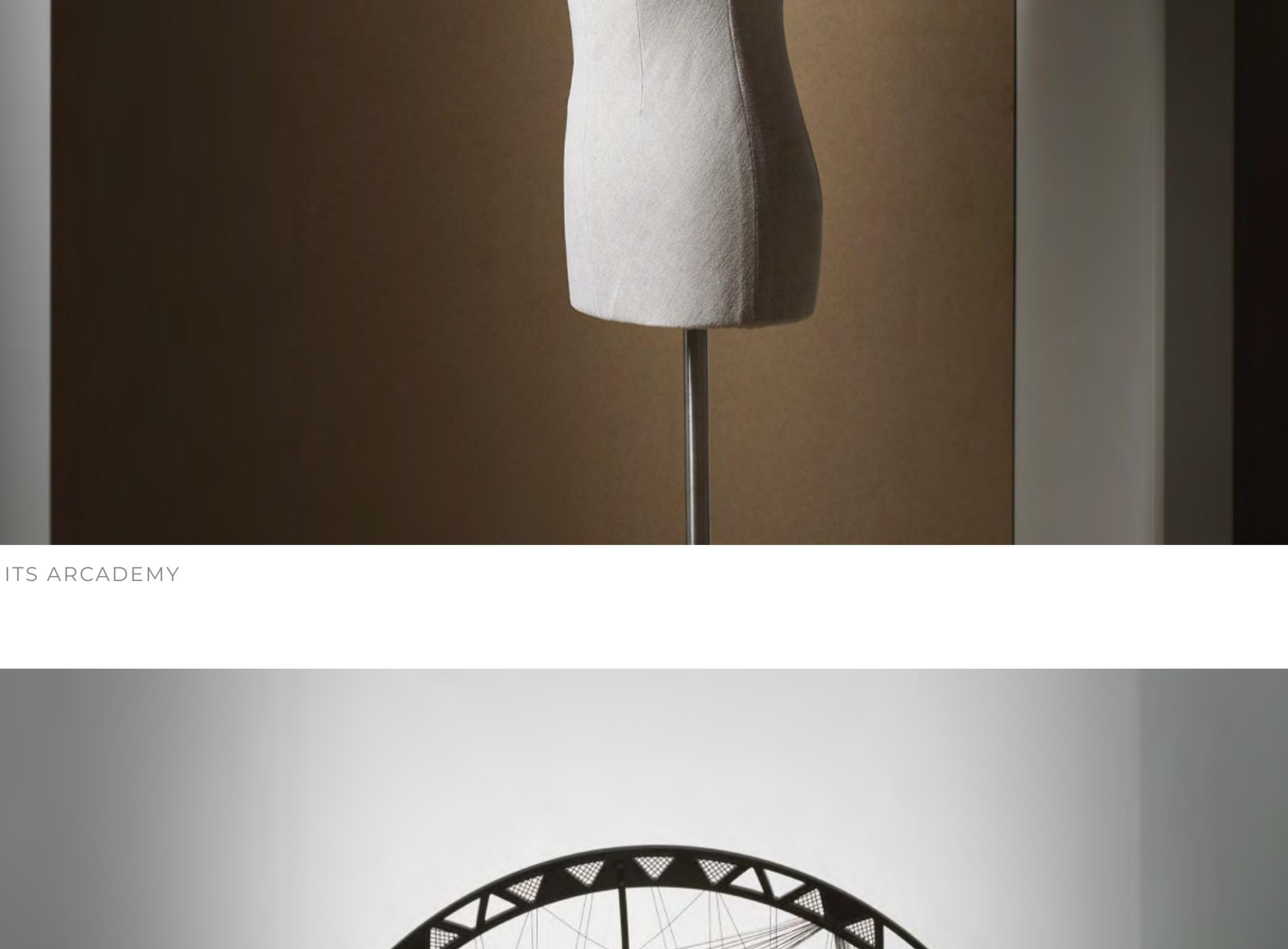
Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.



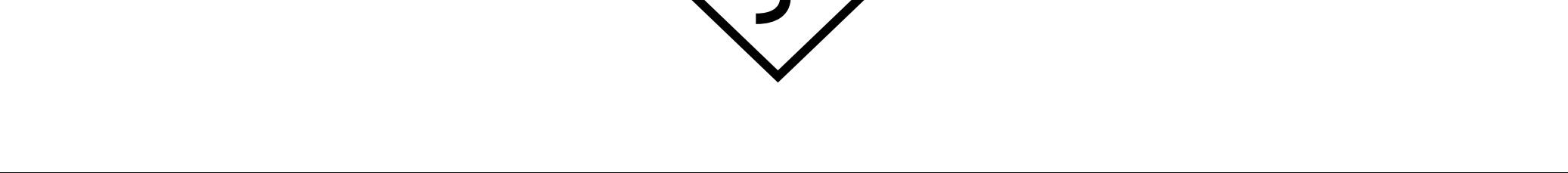
Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.



Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.



Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.

Prva izložba, naslovljena **20 godina evolucije suvremene mode**, je putovanje u neispričanu povijest suvremene mode. Gost kustos je Olivier Saillard, poznati povjesničar mode i bivši direktor pariškog modnog muzeja Palais Galliera. Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rani kreativni genij nekih od najzabudljivijih dizajnera današnjice te rane radove danas dobro poznatih imena na modnoj industriji. **Izložci nude pogled na kreativne početke dizajnera koji prethode komercijalnoj djelatnosti.**

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područje te godinu nastanka dizajna. Moguće je razgledati **do 4. veljače 2024. godine**.